



2.º CONCIERTO COMENTADO 2025

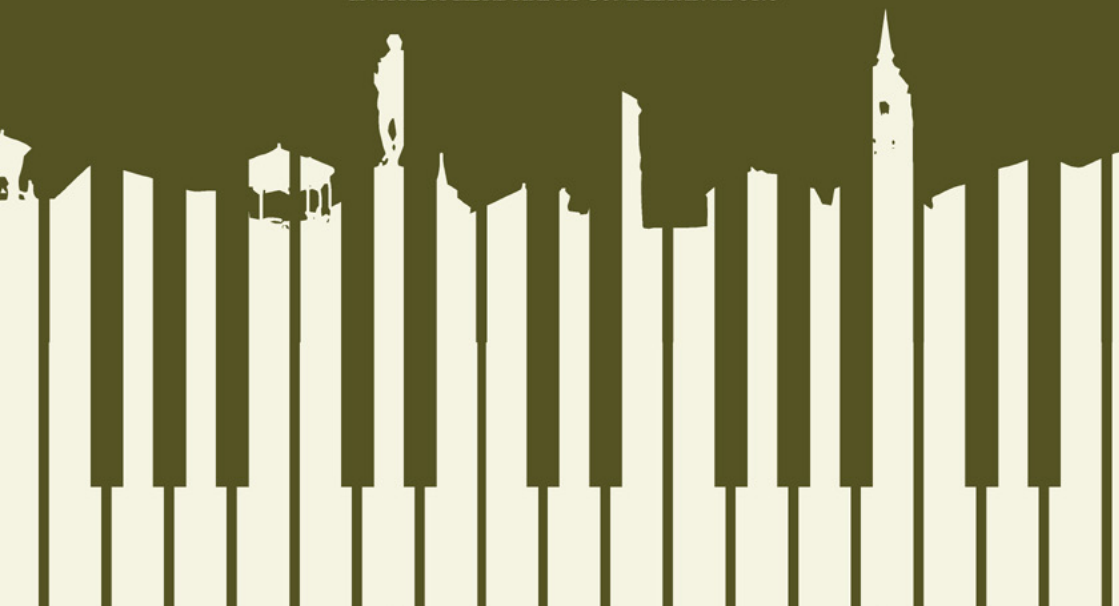
DE ALUMNOS Y PROFESORES

DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
DE ALCALÁ DE HENARES

OBRAS DE AGUADO, PERGOLESI, HAENDEL, GARCÍA LORCA, HAHN Y BEETHOVEN, ENTRE OTROS

09/ MAY/ 19:30

AUDITORIO DE LOS BASILIOS - AULA DE MÚSICA
ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO





PROGRAMA

IRENE ZILEFAC NKEMNKIA FACCIA (ALUMNA DE GUITARRA)
Rondó brillante n. 2 op. 2. Dionsio Aguado (1784-1849)

LUCÍA IGLESIAS (ALUMNA DE CANTO)
Se tu m'ami. G. B. Pergolesi (1710-36)

MARÍA DEL CARMEN RUTETE (ALUMNA DE CANTO)
Lascia ch'io pianga. G. F. Haendel (1685- 1759)

ANDREA RALUCA (ALUMNA DE CANTO)
Las morillas de Jaén. F. G. Lorca (1898- 1936)

LOLA GÁLVEZ PROFESORA REPERTORISTA

SALVADOR FERNÁNDEZ CASTRO (PROFESOR DE CANTO)
Ich liebe dich. E. Grieg (1843- 1907)
À Chloris. Reinaldo Hahn (1874- 1947)

LOLA GÁLVEZ PROFESORA REPERTORISTA

ÁNGEL MARTÍN DEL BURGO (PROFESOR DE PIANO)
Sonata para piano en mi mayor, op. 109 (1822). L. van Beethoven
I. Vivace ma non troppo - Adagio espressivo
II. Prestissimo
III. Gesangvoll, mit innigster Empfindung
(Andante, molto cantabile ed espressivo)

ANDRÉS SAZHIN MARTÍN (ALUMNO DE PERCUSIÓN)
Michi for Marimba. Keiko Abe

JOAN SALVADOR (PROFESOR DE PERCUSIÓN)
Moi, Jeu... pour grand marimba. B. Montovani

