

CONCIERTO DE PRIMAVERA

DE LA ORQUESTA DE LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ

¡25 AÑOS NO SON NADA!

Repertorios alternativos de la Orquesta de la UAH

Obras de Legrenzi, Django Reinhardt, Frank Zappa, Steve Vai, Fran Calvo



Sábado, 23 de marzo 2024 - 19.30 h

Entrada libre hasta completar aforo

AUDITORIO DE LOS BASILIOS-AULA DE MÚSICA

Calle Colegios, 10. 28801 Alcalá de Henares

e-mail: orquesta.uah@fgua.es

#CulturaUAH



 Universidad
de Alcalá
AULA DE MÚSICA

F/ FUNDACIÓN
GENERAL
UNIVERSIDAD
DE ALCALÁ

 ORQUESTA

 Quodlibet
INSTITUTO DE
ESPECIALIZACIÓN MUSICAL

CONCIERTO DE PRIMAVERA
DE LA ORQUESTA DE LA UNIVERSIDAD DE ALCALA
¡15 AÑOS NO SON NADA!

PROGRAMA

Ashokan Farewell

Jay Unger, tradicional gaélico

Reel set:

- **The High Reel**

- **The Merry Blacksmith**

- **The Boys of Malin**

Anónimo, tradicional gaélico

Niel Gow's lament to his second wife

Niel Gow, tradicional gaélico

Hornpipe set:

- **Off to California**

- **Dunphy's Hornpipe**

- **Boys of Bluehill**

- **Harvest Home**

Anónimo, tradicional gaélico

Occhi miei si dormire

(Ritornello) de **La divisione del mondo**

Giovanni Legrenzi (1675)

Peter Street-Drowsy Maggie

Anónimo, tradicional gaélico

Tears

D. Reinhardt/S. Grapelli (s. XX)

Minor Swing

Django Reinhardt (s. XX)

Peaches in Regalia

Frank Zappa (s. XX)

The Crying Machine

Steve Vai (s. XX)

Concertino para guitarra eléctrica y la Orquesta Universitaria *

-**Pathos**

-**Ethos**

-**Logos**

Fran Calvo (s. XXI)

* ESTRENO ABSOLUTO

Guitarra y arreglos: **Fran Calvo**

Guitarra: **Carlos García García-Alcalá**

Violín: **David Castro Mallén**

Batería y percusiones: **Alejandra de Diego Campeño**

Violín y dirección: **Pablo Gastaminza**



Fran Calvo estudió guitarra, armonía, composición y arreglos en el IMT de Madrid. Titulado en guitarra clásica y eléctrica. Realizó seminarios de flamenco con Manolo Sanlúcar, seminarios de jazz con Joaquín Chacón en la EMC, becado en guitarra por Berklee College off Music de Boston. Además, es graduado en Filosofía. Máster en Filosofía Teórica y Práctica y doctorando en Filosofía de la Música. Actualmente, trabaja en la Escuela Municipal de Música de Meco y en la EMC en Talamanca. Es el colaborador más veterano de la Orquesta de la UAH.