

Ríos hacia el mar
EVUAH ensemble vocal



Ríos hacia el mar

EVUAH ensemble vocal

I am not yours (“No soy tuya”) es el poema de amor de la escritora norteamericana Sara Teasdale con el que se cierra el programa de este concierto. Fue publicado originalmente en su antología de 1915, “Ríos hacia el mar”.

Como el transcurso de un río hacia el mar se desarrolla el ritmo musical de este proyecto que pretende conectar directamente con el lado emocional del espectador. El oyente percibirá una progresiva transformación desde la emoción más pasional y desgarradora, similar a la energía que un río emana en su nacimiento, con sus fuertes torrentes, pendientes y cascadas, hasta la emoción más calma, serena y contenida, como en la desembocadura lenta y poética de un río en el mar.



Ríos hacia el mar

EVUAH ensemble vocal

Lacrymosa de Réquiem Osún

(Calixto Álvarez)

Solista: Pilar Dieste

Dies irae

(Z. Randall Stroope)

Pianista: Paola Sanz

Bogoroditse Devo, raduysia

(Sergey Khvoshchinsky)

Solistas: José Darío Cano y Vicente Bujalance

Since brass

(Josep Maria Guix)

Penas

(Beatriz Corona)

Buscando mis amores

(David Azurza)

Solistas: Blanca Angeriz y Pilar Dieste

Nunc dimittis

(Albert Alcaraz)

Solistas: Blanca Angeriz y Ainhoa Iruretagoyena

Pianista: Esteban Ruiz

Cradle hymn

(Kim André Arnesen)

Pianista: Jérôme Thiébaud

Only in sleep

(Eriks Esenvalds)

Solista: Brianda Olmos

I am not yours

(Z. Randall Stroope)

