

SEPTIEMBRE 2020

ACTIVIDADES CULTURALES

XXVII MUESTRA INTERNACIONAL DE LAS ARTES DEL HUMOR

NUESTRO PLANETA

AMENAZAS, DESASTRES Y SOLUCIONES

#CulturaUAHenCasa



Universidad
de Alcalá



FUNDACIÓN
GENERAL
UNIVERSIDAD
DE ALCALÁ





SEPTIEMBRE 2020

AGENDA

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	1	2	INAUGURACIÓN "PANCHO, BORRÓN Y CUENTA NUEVA" ENCuentro VIRTUAL CON PANCHO Y JULIO REY 19:00 h	INAUGURACIÓN "LA CIENCIA SEGÚN FORGES" INAUGURACIÓN "EL PUERTO DE FORGES"	5	6
7	¿QUÉ ES EL HUMOR? 8	9	INICIO XXVII MIAH • NUESTRO PLANETA. AMENAZAS DESASTRES Y SOLUCIONES • SONRISAS DE PAPEL • HUMOR VIP • EQUILIBRIO EK.O.LÓGICO 10	11	CURSO REPORTERISMO INTERNACIONAL TALLER POP-UP NOCHE DEL PATRIMONIO DE PATIO EN PATIO 22:00 h	13
REAPERTURA "CON NOMBRE DE MUJER. LAS MUJERES EN EL CALLEJERO DE GUADALAJARA" 14	¿QUÉ ES EL HUMOR? VUELVE EL CLUB DE LECTURA	16	PRESENTACIÓN DEL LIBRO: HUMOR SIN MASCARILLA 19:00 17	PASEO DEL MES EN EL JARDÍN BOTÁNICO 10:00 18	19	20
21	¿QUÉ ES EL HUMOR? 22	23	ENCuentro FOTOGRÁFICO CON IVAN ESPÍNOLA 19:00 h PRESENTACIÓN DE LAS NUEVAS LÍNEAS DE ACCIÓN DEL IQH	FLORA AROMÁTICA Y APICULTURA 09:00 h LÍRICA EN EL CORRAL 20:30 h	LÍRICA EN EL CORRAL 20:30 h 26	27
28	¿QUÉ ES EL HUMOR? ENCuentro VIRTUAL CON JORDI ESTEVA 18:00 h	30				

SIGUE #CULTURUAH DESDE REDES SOCIALES

Universidad de Alcalá    

Fundación General de la Universidad de Alcalá   

CulturaUAH     

Instituto Quevedo de las Artes del Humor     

CIMUART  

Servicio de Visitas Guiadas 

Real Jardín Botánico Juan Carlos I 

Aula de Bellas Artes 

Aula de Danza 

Aula de Fotografía   

Aula de Música 

Coro UAH   

Orquesta UAH  

Tuna UAH   

Operastudio FGUA   

PANCHO. BORRÓN Y CUENTA NUEVA

Nueva exposición en la Fábrica del Humor

DESDE EL
03 SEPT.

“El llamado dibujo de prensa participa hoy de la crisis de la comunicación. Durante mucho tiempo reservado a páginas de publicaciones impresas se ve hoy enfrentado, merced a las redes sociales, a la competencia de dibujantes en línea motivados a opinar y expresarse por ese medio. El ejercicio profesional del dibujo de prensa supone, en particular, una reflexión un poco más profunda. Resultado, en tanto que parte del periodismo, de un nivel de información general más exigente que el difundido por las redes sociales, a veces víctimas de teorías conspirativas. Asimismo el dibujante de prensa asume, en el ejercicio de su profesión, la responsabilidad de poder ser procesado y condenado por la justicia” (**Pancho**).



Como explica el propio **Pancho (Francisco Graells)** la profesión de periodista dibujante no está exenta de riesgos, conflictos y decisiones difíciles. **La Fábrica del Humor** nos trae una exposición recopilatoria de este genial e incisivo dibujante y caricaturista uruguayo afincado en Francia, entregado al dibujo de prensa desde hace más de 50 años: desde el extinto **Marcha**, en su Uruguay natal, hasta **Le Monde, The Herald Tribune**, pasando por el semanario **Brecha**.

LA FÁBRICA DEL HUMOR

de M a S de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00; D y F de 11:00 a 14:00

CONVERSACIÓN VIRTUAL ENTRE PANCHO Y JULIO REY

3 SEPT.
19:00 h*

Mesa redonda en directo organizada por el Instituto Quevedo de las Artes del Humor

En el marco de la exposición “Pancho. Borrón y cuenta nueva”, se organiza un encuentro virtual en el que, a modo de tertulia, se debatirá sobre el papel de humor gráfico en la sociedad en general y en el periodismo en particular. Esta actividad se emitirá en directo desde el [canal de Youtube del IQH](#).

Francisco Graells, Pancho, es un caricaturista y dibujante uruguayo que lleva más de 50 años dedicados a la profesión. Ha colaborado y aún sigue haciéndolo en periódicos, revistas y publicaciones de todo el mundo.

Julio Rey Melijosa, dibujante del dúo **Gallego & Rey**, es actualmente director técnico del **Instituto Quevedo de las Artes del Humor**, además de viñetista de **El Mundo** y de comentarista en la **Cadena SER**.



* DIRECTO DESDE EL CANAL DE
YOUTUBE @INSTITUTO QUEVEDO



LA CIENCIA SEGÚN FORGES

En el Museo de la Ciencia de Valladolid

DESDE EL
04 SEPT.

El cambio climático, el descubrimiento del Bosón de Higgs o la pérdida de la Biodiversidad son algunos de los temas que el humorista gráfico **Antonio Fraguas 'Forges'** plasmó de forma recurrente en sus viñetas. También la reivindicación de más recursos para una ciencia española de calidad ocupó sus dibujos y textos. Con motivo de su 80º aniversario, el **Consejo Superior de Investigaciones Científicas** (CSIC) en colaboración con el Instituto Quevedo de las Artes del Humor ha producido una exposición que recoge una selección de viñetas del dibujante protagonizadas por la ciencia y la tecnología.

“**La ciencia según Forges**” incluye 66 viñetas publicadas en el diario **El País** entre 1995 y 2018 y, después de exhibirse en Madrid y Barcelona, aterrizará muy pronto en La Casa de la Ciencia de Sevilla.

Se podrá visitar de hasta el 2 de noviembre en el **Museo de la Ciencia de Valladolid**, de martes a viernes de 10:00 a 18:00; sábados de 10:0 a 19:00 y domingos de 10:00 a 15:00.



MUSEO DE LA CIENCIA DE VALLADOLID

de M y V de 10:00 a 18:00; S de 10:00 a 19:00; D de 10:00 a 15:00 h

EL PUERTO DE FORGES

Exposición del IQH en Sagunto

DESDE EL
04 SEPT.

Organizada por la **Autoridad Portuaria de Valencia** con la colaboración del **Instituto Quevedo de las Artes del Humor**, esta muestra supone la incorporación de **Forges** a la colección de humoristas gráficos que ha acogido la institución, que comenzó el año pasado con **Ortufus**. La exposición podrá visitarse en Sagunto (Valencia) desde el 4 hasta el 25 de septiembre.



“Es una muestra de esas señales de transformación de nuestro entorno con la que la Autoridad Portuaria de Valencia ha querido repasar 50 años de creatividad, de brillantez intelectual, de buen humor, de sátira y de ternura de uno de los grandes creadores y dibujantes de la realidad española, desde los años 70”, indica Aurelio Martínez, presidente de la Autoridad Portuaria de Valencia.

En definitiva, como dice la comisaria de la exposición, Ester Medán, “**«El Puerto de Forges»** es el homenaje del Puerto de Valencia a uno de los humoristas gráficos más reconocidos de nuestro país y a un hombre de una calidad humana indiscutible. Las obras seleccionadas para esta muestra (...) repasan una trayectoria de más de 50 años de compromiso con la sociedad, la igualdad, el medio ambiente y la cultura, valores necesarios en la construcción de un presente y un futuro más justo”.

CASA MUNICIPAL DE CULTURA DEL PUERTO DE SAGUNTO de L a D de 10:00 a 13:00 h y de 16:00 a 21:00 h

¿QUÉ ES EL HUMOR?

Nuevos videos de la serie del Instituto Quevedo de las Artes del Humor y ElPlural.com

DESDE EL
08 SEPT.

El **Instituto Quevedo de las Artes del Humor**, en colaboración con **ElPlural.com**, reanuda las publicaciones de vídeo que cada martes se publica en VOCES de Leequid. En los vídeos, un humorista al habla (viñetista, monologuista, guionista) o un experto en la materia, que se explayará sobre esta pregunta de difícilísima respuesta: **¿qué es el humor?** La intención es plantearnos en qué consisten la ironía, la mordacidad, el chiste. Enterarnos de qué función social cumple la comedia, si relativiza o dignifica las cosas, o basta con que, como mínimo, nos haga pasar un buen rato. Saber si el humor tiene límites. Y conocer las herramientas y mecanismos que siguen nuestros cómicos para provocarnos la carcajada.



Puedes acceder a los vídeos desde la sección **VOCES de Leequid**, de **ElPlural.com** o desde la **web del IQH**. Ya han sido asaltados por esta cuestión humoristas, periodistas, profesores y otros miembros del amplio mundo del humor.

**CADA MARTES DESDE ELPLURAL.COM
Y DESDE LA WEB DEL IQH**

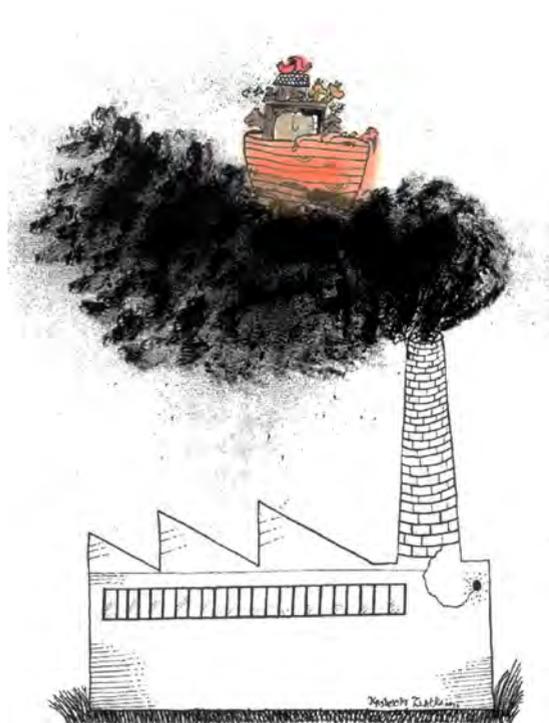
XXVII MUESTRA INTERNACIONAL DE LAS ARTES DEL HUMOR

Inauguración virtual a través del canal de YouTube del IQH

10 SEPT.
19:00 h*

El próximo 10 de septiembre, a las 19:00 h, en directo desde el **canal de YouTube del Instituto Quevedo de las Artes del Humor**, se inaugurará la **XXVII Muestra Internacional de las Artes del Humor** que, como cada año, organiza el IQH de la **Fundación General de la Universidad de Alcalá** en colaboración con el **Ayuntamiento**.

Bajo el lema de este año, **“Nuestro planeta. Amenazas, desastres y soluciones”**, los organizadores han preparado varias exposiciones, presentaciones de libros, encuentros y muchas más actividades que protagonizarán la agenda cultural desde el 10 de septiembre hasta el 1 de noviembre. Consulta toda la información de la **XXVI-IMIAH** y sus actividades en la **web del IQH** y en sus distintos perfiles en redes sociales (**Facebook**, **Twitter**, **Instagram**, **Pinterest** y **Youtube**).



* DIRECTO DESDE EL CANAL DE YOUTUBE DE @IQH



NUESTRO PLANETA. AMENAZAS, DESASTRES Y SOLUCIONES

Exposición central de la XXVII MIAH en el Antiguo Hospital de Santa María la Rica

DESDE EL
10 SEPT.

“Hubo quienes siglos atrás quisieron imaginar que el origen de la peste que los exterminaba podía ser un sortilegio astrológico. La conjunción de planetas singulares en un lugar y momento determinado, o los eclipses, o el paso de un cometa, condicionaron, según los nigromantes medievales, la virulencia de una calamidad que asoló Europa entre los funestos años 1346 y 1361. Aunque fue transmitida por las ratas, ni los príncipes ni los vasallos, sojuzgados por apocalípticos augures iluminados y frailes inquisidores, nunca dejaron de verlo como un maléfico fenómeno

sobrenatural atribuible a la cólera del altísimo, enfurecido por los “execrables pecados cometidos por la idólatra humanidad”.

Así empieza **Julio Rey**, director técnico del **IQH**, la presentación de la gran exposición de la **XXVII MIAH**. Como cada año, el certamen reúne lo mejor de los varios centenares de obras presentadas, con representantes de los cinco continentes.



ANTIGUO HOSPITAL SANTA MARÍA LA RICA
SALA DE EXPOSICIONES ANTONIO LÓPEZ

de M a S de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00; D de 11:00 a 14:00 h

SONRISAS DE PAPEL. CABECERAS HISTÓRICAS DEL HUMOR

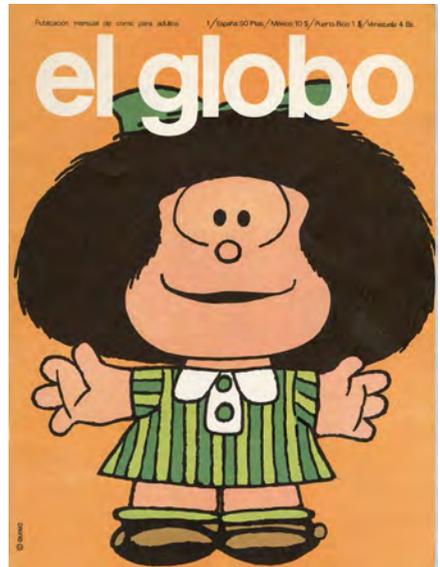
Exposición dentro de la XXVII MIAH en el Antiguo Hospital de Santa María la Rica

DESDE EL
10 SEPT.

En una época donde las pantallas han barrido casi por completo a las obras en papel y en la que el mundo de la edición ha tenido que transformarse y se ha reinventado a marchas forzadas en los últimos 20 años para sobrevivir a la embestida digital, queremos hacer un homenaje a la figura del editor de revistas de humor gráfico.

“Sonrisas de papel. Cabeceras históricas del humor” recoge una muestra de aquellas publicaciones que acompañaron a los lectores, que busca poner en valor la labor de aquellos editores que apostaron por dar, en mayor o menor medida según la época y la publicación, rienda suelta a la imaginación de los autores que poblaron sus páginas.

Con un panorama bastante desolador como el actual, donde apenas quedan ya publicaciones periódicas en papel, es importante además rescatar del olvido ese momento clave como es el del lanzamiento de la revista, ese número 1, ese primer cara a cara con el lector. Si el medio es el mensaje, esta es una buena oportunidad de entender por qué el humor gráfico ha estado ligado al medio impreso desde que a finales del siglo XIX aparecieron las primeras historietas de humor en nuestro país.



ANTIGUO HOSPITAL SANTA MARÍA LA RICA
SALA DE EXPOSICIONES LA CAPILLA

de M a S de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00; D de 11:00 a 14:00 h

HUMOR VIP. RECUERDOS DEL FESTIVAL JA!

Exposición dentro de la XXVII MIAH en el
Antiguo Hospital de Santa María la Rica

DESDE EL
10 SEPT.

Entre las exposiciones que se desarrollan en el marco de la **XXVII MIAH** se encuentra este homenaje fotográfico cuando ya han pasado diez ediciones del mítico **Festival JA!** Estará en el **Antiguo Hospital de Santa María la Rica** hasta el 1 de noviembre.

Exposición de fotografías de personajes cuyos trabajos se caracterizan por la presencia del humor en ellos, y que han pasado por el **Ja! Festival Internacional de Literatura y Arte con Humor de Bilbao** en sus diez años de vida. Las fotografías son autoría de David Herranz y Dani de Pablos.

La exposición muestra el amplio abanico de autores de distintos campos (literatura, cine, espectáculo, música, gráfico, etc.) que se sirve del humor para desarrollar su trabajo. Podrá comprobar el paso por este festival de importantes figuras de la cultura tanto nacionales como internacionales.



ANTIGUO HOSPITAL SANTA MARÍA LA RICA
SALA DE EXPOSICIONES **KIOTO**

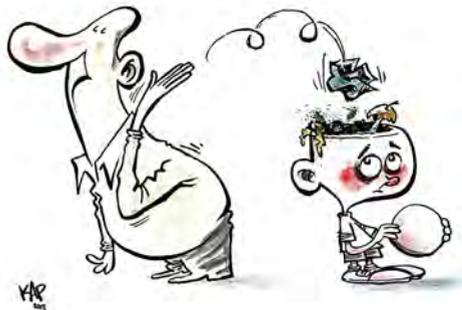
de M a S de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00; D de 11:00 a 14:00 h

EQUILIBRIO EK.O.LÓGICO

Exposición virtual dentro de la XXVII MIAH
accesible desde la web del IQH

DESDE EL
10 SEPT.

Exposición virtual que podrá visitarse en la **web del IQH**. El equilibrio ecológico es indispensable para la vida de todas las especies que vivimos en el planeta. Hablamos de un desarrollo sostenible, que implica “satisfacer las necesidades de las generaciones presentes sin comprometer las posibilidades de las del futuro para atender sus propias necesidades”. Esta definición tan clara y célebre se formalizó por primera vez, en 1987, por lo que llevamos décadas tratando y buscando ese equilibrio entre el bienestar económico, los recursos naturales y la sociedad, evitando comprometer la posibilidad de vida en el planeta, ni la calidad de vida de la especie humana.



Esta exposición está compuesta por 51 obras de autores de distintos países y a través de ella volvemos a apelar a la conciencia cívica, a la facultad del ser humano de formular juicios y juzgar. Porque ahora es el momento de pararnos a pensar y reflexionar si el fin justifica los medios.

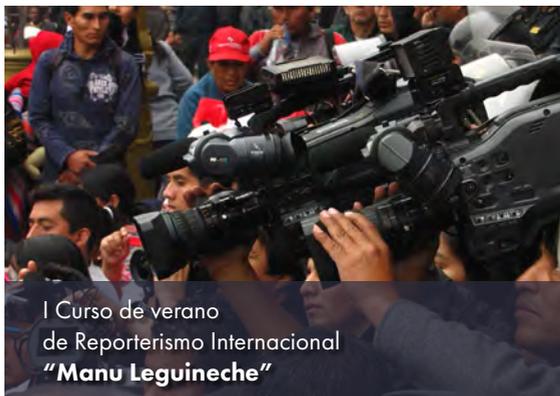
ACCEDE A LA EXPOSICIÓN
VIRTUAL DESDE ESTE ENLACE



I CURSO DE VERANO DE REPORTERISMO INTERNACIONAL "MANU LEGUINECHE"

12 SEPT.
de 11:00
a 20:30

La **Cátedra Manu Leguineche** de la **Fundación General de la Universidad de Alcalá**, con el patrocinio de la **Diputación de Guadalajara**, organizará el próximo 12 de septiembre en Sigüenza el **I Curso de Verano de Reporterismo Internacional**. El curso se desarrollará, con la colaboración del **Ayuntamiento de Sigüenza**, en el **Parador de Sigüenza**, entre las 11:00 y las 20,30 horas.



Constará de tres actividades, en las que intervendrán prestigiosos periodistas españoles, de dilatada trayectoria profesional como corresponsales y reporteros en distintos continentes. Toda la actividad tendrá como director a **José Antonio Guardiola**, ganador de la última edición del **Premio Internacional de Periodismo "Manu Leguineche"** y, como reconocimiento por este galardón, profesor honorífico de la **Universidad de Alcalá**.

Las personas interesadas en asistir al **I Curso sobre Reporterismo Internacional "Manu Leguineche"**, deberán deberán rellenar el **formulario de inscripción**. El precio para participar es de **15 €** y el número máximo de asistentes se ha fijado en **70 personas**. La asignación de plazas se realizará por orden de inscripción hasta agotar el cupo máximo de asistentes establecido.

PLAZAS PRESENCIALES AGOTADAS
PLAZAS ONLINE: 10 €

CELEBRA CON NOSOTROS LA NOCHE DEL PATRIMONIO

12 SEPT.

Crea una tarjeta pop-up con la Fachada del Colegio Mayor de San Ildefonso

El próximo sábado 12 de septiembre se celebrará de forma simultánea en las **15 Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España** la **Noche del Patrimonio**.

El **Departamento de Exposiciones de la Universidad de Alcalá** quiere unirse a esta gran fiesta de la cultura, el patrimonio y el arte compartiendo un taller online para los más pequeños de la casa.

A partir de unos sencillos materiales descargables podremos crear una sorprendente tarjeta pop-up recreando la **Fachada del Colegio Mayor de San Ildefonso**.

Todos los participantes recibirán los materiales necesarios para realizar la actividad y se expondrán sus obras en un video que será estrenado en el **canal de YouTube @CulturaUAH**.

Además, los diez primeros recibirán el libro **Universidad de Alcalá. Patrimonio de la Humanidad**, que recorre el legado material e inmaterial de la Universidad de Alcalá.

La actividad es gratuita y para participar es necesario apuntarse hasta el día 12 en el correo electrónico: **exposiciones@uah.es**.



PARA PARTICIPAR, ES NECESARIO MANDAR UN MAIL A EXPOSICIONES@UAH.ES

DE PATIO EN PATIO

Visita guiada nocturna
a los patios de la Manzana Cisneriana

12 SEPT.
22:00 h

La **Universidad de Alcalá**, vía su **Fundación General**, ofrece una visita guiada nocturna a los patios del Rectorado, Manzana Cisneriana, declarada Bien de Interés Cultural.

La visita se realizará a las 22:00 h del 12 de septiembre. Los interesados han de inscribirse en la Tienda de la UAH, **Servicio de Visitas Guiadas**, antes de las 18:00 h del mismo día (aforo limitado).



**IMPRESINDIBLE INSCRIPCIÓN PREVIA EN EL
SERVICIO DE VISITAS GUIADAS DE LA UAH**

CON NOMBRE DE MUJER. LAS MUJERES EN EL CALLEJERO DE GUADALAJARA

DESDE EL
14 SEPT.

Exposición en el Archivo Histórico Provincial de Guadalajara

A partir del 14 de septiembre se podrá visitar de nuevo la exposición “Con nombre de mujer. Las mujeres en el callejero de Guadalajara”, que se inauguró en el marco de las XIV Jornadas de



Investigación en Archivos de Castilla-La Mancha, “Mujeres: espacios y tiempos”, a finales de 2019. Esta segunda prórroga concluirá el 20 de noviembre. Excepcionalmente, se desarrollarán visitas guiadas con grupos de un máximo de 10 personas. Las peticiones deberán realizarse a connombredemujer.guadalajara@gmail.com.

La muestra, organizada por el Grupo LEA-SIECE, pretende, centrándose en el caso de Guadalajara, llamar la atención sobre cómo los callejeros de las ciudades constituyen un claro reflejo del desigual reconocimiento público que los gestores de la memoria han dado a hombres y mujeres a lo largo del tiempo, siendo la presencia de estas últimas claramente marginal en las placas que dan nombre a nuestras calles.

Puedes descargarte gratuitamente el catálogo de la exposición desde [este enlace](#).

ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE GUADALAJARA

de L a V de 09:00 a 14:00; M y J también de 16:30 a 19:30 h

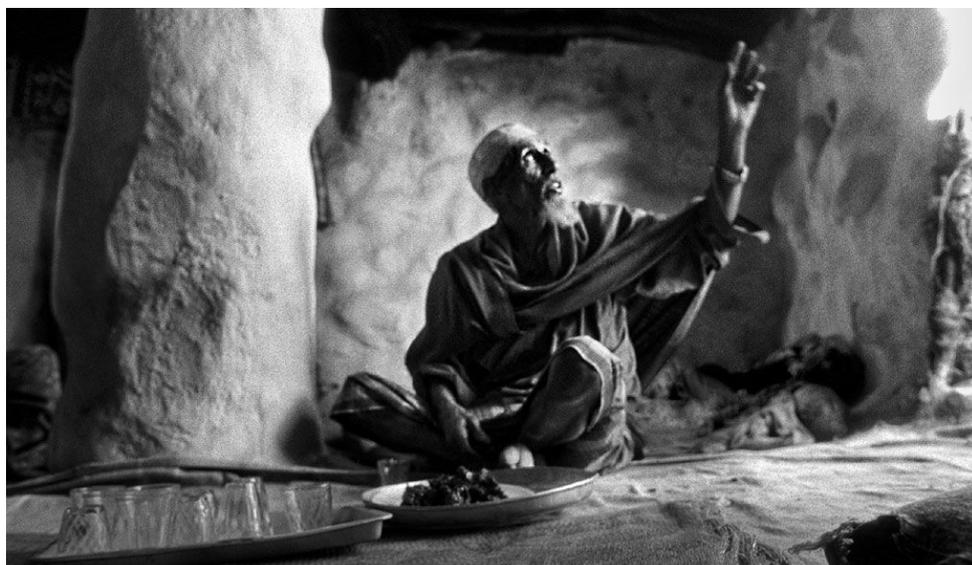
CLUB DE LECTURA DE LA UAH

El Club de Lectura retoma su actividad desde el 15 de septiembre

DESDE EL
15 SEPT.

El Club de Lectura retoma su actividad el martes 15 de septiembre, a las 18 horas. Dadas las necesarias precauciones, la participación en el Club está limitada a 15 personas; quienes estén interesados en participar deben enviar un correo electrónico solicitando su inscripción (cultura.extension@uah.es). Las sesiones del Club se celebrarán de forma virtual.

La primera lectura de este curso será *Socotra, la isla de los genios* (Atalanta, 2014), libro de viajes del escritor y fotógrafo **Jordi Esteva**. Este libro nos cuenta un viaje a las montañas del interior de Socotra, isla perdida en el Océano Índico, en la que habita el ave Roc que aparece en las historias de Simbad el marino y que está poblada por los árboles de la sangre del dragón, de la mirra y del incienso.



APÚNTATE AL CLUB DE LECTURA ENVIANDO
UN CORREO A [CULTURA.EXTENSION@UAH.ES](mailto:cultura.extension@uah.es)

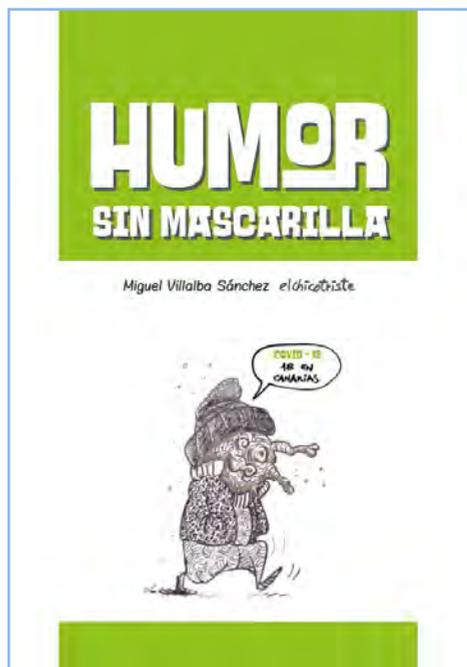
PRESENTACIÓN DEL LIBRO *HUMOR SIN MASCARILLA*

De Miguel Ángel Villalba, "Elchicotriste"

17 SEPT.

19:00 h*

Humor sin mascarilla es una crónica de la pandemia en viñetas humorísticas que reflejan las vicisitudes vividas durante el confinamiento y las fases de desescalada en la que todos podrán verse reflejados, sin olvidar el fuerte componente crítico hacia las deficiencias en la gestión de la crisis sanitaria por parte del gobierno central y los autonómicos. ¡Un nuevo libro prohibido y políticamente incorrecto de "Elchicotriste" en edición limitada! Intervendrán, además del autor, **José Luis Martín** y **Albert Soler** y será moderado por Juan García Cerrada.



Miguel Villalba Sánchez "Elchicotriste" (Tarragona, 1972) es humorista gráfico, ilustrador, muralista, caricaturista, dibujante de cómics y psicólogo clínico.

Trabaja en medios escritos y audiovisuales como **Tottarragona.cat**, **Notícies Tgn** o **TV3**. Colabora con diarios internacionales como **Le Monde**, **Ouest France** o **Siné Mensuel**. Coordinador de la **Setmana del còmic de Tarragona** y co-fundador de la ONG **Dibujantes sin fronteras**.

* DIRECTO DESDE EL CANAL DE
YOUTUBE @INSTITUTO QUEVEDO



PASEO DEL MES: SEPTIEMBRE

Visita del mes en el

Real Jardín Botánico Juan Carlos I

18 SEPT.

10:00 h

Durante el mes de septiembre, en el **Real Jardín Botánico Juan Carlos I** disminuye el número de plantas con flores, pero continúan floreciendo algunas, el color lo dan las bayas y los pequeños frutos de los arbustos junto con las hojas de las plantas caducas, que empiezan a cambiar su tonalidad. Proponemos una visita guiada por las instalaciones, tanto



exteriores como a cubierto (invernaderos y túneles) con especial atención a los recintos más atractivos durante este mes para así obtener una visión general del Jardín tras el verano, el periodo más duro del año para las plantas de las colecciones, pues las altas temperaturas y la falta de lluvia condicionan en esta estación su desarrollo.

Las visitas están enfocadas a todos los públicos, aunque los menores deben ir acompañados de un adulto. Los grupos guiados tendrán un aforo de entre 4 y 12 personas como máximo. Es obligatorio el uso de mascarillas y el mantenimiento de la distancia de seguridad de 1,5 metros. Es aconsejable venir provisto de agua, pues las fuentes siguen cerradas por seguridad.

Es necesario realizar inscripción previa bien en el teléfono **91 885 64 06** o en el correo electrónico jardin.botanico@uah.es con un mínimo de 24 h de antelación. La visita se hará de 10:00 a 12:00 y tendrá un precio de **4 €** para socios y de **8 €** para público en general. **Aforo limitado** a 10 personas.

**CONSULTA ESTA Y OTRAS ACTIVIDADES
PARA HACER EN EL JARDÍN BOTÁNICO**

TRAS LA NOTICIA. LA FOTOGRAFÍA DE REPORTAJE

Encuentro fotográfico con Iván Espínola

24 SEPT.
19:00 h*

Un fotorreportaje es el registro visual de una noticia, y en su esencia más básica sirve para que quien lo vea quede bien informado del acontecimiento sin necesidad absoluta de textos. Ahora bien, si el fotógrafo que lo hace es



Iván Espínola, se añade un plus más al trabajo y, además de ceñirse a narrar de una manera visual los temas de actualidad, cada una de las fotografías es una magnífica instantánea que no te deja indiferente.

Iván Espínola lleva más de 20 años en el mundo del periodismo fotográfico como *freelance*, y sus imágenes han ilustrado importantes medios nacionales e internacionales. Ha trabajado cubriendo eventos deportivos, semanas internacionales de la moda, noticias de actualidad y, desde 2003, cubriendo también los eventos más importantes en los que participa la **Universidad de Alcalá**, desde la entrega del **Premio Cervantes** al arduo trabajo que ha desarrollado esta institución en todo lo relacionado con esta última crisis sanitaria.

Donde hay noticia, ahí está la mirada única e impactante de **Iván Espínola**.

* DIRECTO DESDE EL CANAL DE
YOUTUBE DE @CULTURA UAH



PRESENTACIÓN DE LAS NUEVAS LÍNEAS VIRTUALES DEL IQH PARA EL NUEVO CURSO ESCOLAR

24 SEPT.
19:00 h*

En estos momentos de incertidumbre tan complejos, una de las opciones más sensatas es tratar de reinventarse. El **Instituto Quevedo de las Artes del Humor** realizará un encuentro virtual en el próximo 24, a las 19.00 h **desde su canal de YouTube**, en el que presentará las nuevas líneas de acción en este curso escolar. Participarán los directores del **IQH**, el Secretario Ejecutivo y los coordinadores de estas nuevas líneas, **Natalia Meléndez Malavé** y **Omar Zevallos**.



Natalia Meléndez es profesora del Departamento de Periodismo de la Universidad de Málaga, al que se incorporó en 2001, y pertenece al comité científico de la revista **Tebeosfera**. Omar Zevallos es humorista gráfico y caricaturista desde hace más de 20 años y autor de tres libros de humor: **Sálvese quien pueda**, **No me haga reír** y **Sí, querida**.



* DIRECTO DESDE EL CANAL DE YOUTUBE DE @IQH



FLORA AROMÁTICA Y APICULTURA

Visita monográfica en el
Real Jardín Botánico Juan Carlos I

25 SEPT.
10:00 h

Teniendo en cuenta el carácter apícola tan presente en comarcas cercanas al Jardín como La Alcarria, se propone un recorrido guiado por la historia de la apicultura, visitar la colección de colmenas de exposición de distintos modelos y observar el funcionamiento de nuestro obrador de miel, para así comprender y reconocer el aprovechamiento tradicional de la flora aromática en asociación con los polinizadores. El paseo se completa con un recorrido por las distintas zonas del Jardín en las que crecen las principales plantas melíferas de la zona.

Las visitas están enfocadas a todos los públicos, aunque los menores deben ir acompañados de un adulto. Los grupos guiados tendrán un aforo de entre 4 personas mínimo y 12 como máximo.

Es necesario realizar inscripción previa bien en el teléfono 91 885 64 06 o en el correo electrónico jardin.botanico@uah.es con un mínimo de 24 h de antelación. La visita se hará de 10:00 a 12:00 y tendrá un precio de 4 € para socios y de 8 € para público en general. **Aforo limitado** a 10 personas.



CONSULTA ESTA Y OTRAS ACTIVIDADES
PARA HACER EN EL JARDÍN BOTÁNICO

LÍRICA EN EL CORRAL

Ciclo de recitales líricos en colaboración con el Corral de Comedias de Alcalá de Henares

25 - 26
SEPT.
20.30 h

El programa **Lírica en el corral** surge fruto de la colaboración entre el **Operastudio** de la **Fundación General de la Universidad de Alcalá** y el **Corral de Comedias de Alcalá de Henares**. La idea es que los intérpretes formados en los cursos y masterclasses del programa Operastudio tuvieran la oportunidad de actuar en este teatro del siglo XVII como colofón a la actividad formativa. Esta temporada, después de estudiar 25 proyectos presentados, se han seleccionado dos programas líricos.

Ícaro. Nacimiento, ascenso y caída. 25 de septiembre, 20.30 h. con la soprano Marta de Castro, el pianista Ricardo Francia, y Alberto Trijueque como dirección de escena. Un recital dedicado en su integridad a la *Mélodie française*, con obras de cinco compositores esenciales: Gabriel Fauré, Henri Duparc, Claude Debussy, Reynaldo Hahn y Charles Camille Saint-Saëns.

El canto del poeta. 26 de septiembre, 20.30 h. Interpretaciones de la soprano Sonia Martínez Palomino, el pianista y compositor Saúl Aguado de Aza, y el percusionista David García Mir.



CONSULTA LA INFORMACIÓN DE LAS GALAS
LÍRICAS EN WWW.CORRALDEALCALA.COM

ENCUENTRO VIRTUAL CON JORDI ESTEVA

Organizado por el Club de Lectura

29 SEPT.
19:00 h*

El Club de Lectura de la UAH organiza un encuentro con **Jordi Esteva** el martes 29 de septiembre, a las 18 horas, con motivo de la exposición de fotografías “**Arcadia Arábiga**” que se celebra en la **Casa Árabe de Madrid** (del 23 de septiembre al 22 de noviembre)

Jordi Esteva, escritor y fotógrafo, es un apasionado de las culturas orientales y africanas a las que ha dedicado la mayor parte de su trabajo fotográfico, cinematográfico y literario.



Fue redactor jefe y director de arte de la revista **Ajoblanco** entre 1987 y 1993. Como escritor es el autor de **Los oasis de Egipto**, **Fortalezas de barro en el sur de Marruecos**, **Mil y una voces**, **Viaje al país de las almas**, **Los árabes del mar** y **Socotra, la isla de los genios**. Ha dirigido las películas documentales **Retorno al país de las almas**, **Komian**, **Socotra, la isla de los genios** y, recientemente, **Historias de Cabo Corrientes. Voces ancestrales del pacífico colombiano**.

APÚNTATE AL CLUB DE LECTURA ENVIANDO
UN CORREO A CULTURA.EXTENSION@UAH.ES

**Y ADEMÁS DE
LOS ENCUENTROS,
INAUGURACIONES,
Y EVENTOS...**



SERVICIO DE VISITAS GUIADAS

Visitas al Colegio Mayor y Capilla de San Ildefonso y al Palacio Laredo

Durante el mes de septiembre, el Servicio de Visitas Guiadas de la Universidad de Alcalá sigue ofreciendo visitas a dos de los principales emblemas del patrimonio universitario. Las visitas tendrán un aforo máximo de 20 personas y cumplirán con las medidas de seguridad contempladas por las autoridades sanitarias. Se recomienda reservar en visitas.guiadas@uah.es.

En la visita del **Colegio Mayor** y **Capilla de San Ildefonso** se hará el tradicional recorrido por la Fachada, la Capilla, los patios y el Paraninfo. Las visitas se realizarán de lunes a domingo a las 11:00, 12:00 y 13:00 h por la mañana, y a las 17:00, 18:00 y 19:00 h por la tarde. Además de estas visitas ordinarias en español, los fines de semana se oferta una visita en inglés a las 14:00 h. El precio de la entrada individual es de **6 €**, y el de la entrada reducida **4 €** (consulta motivos de reducción).

En el **Palacio Laredo** se abre el acceso, pero sin visita guiada. Será de lunes a domingo de 10:30 a 13:30 h y de 16:30 a 18:30 h. El coste de la entrada será de **1 €**.



MUSEO DE ARTE IBEROAMERICANO

Con las exposiciones “Un viaje americano” y
“Abstracciones y otros recuerdos”

Durante todo septiembre se podrá acceder al **Museo de Arte Iberoamericano** de lunes a viernes de de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. El personal de sala le indicará las medidas adoptadas para garantizar las recomendaciones de las autoridades sanitarias.

En la primera de las salas se exhibe la exposición “**Un viaje americano. El legado artístico de José Félix Llopis**”, que muestra en torno a sesenta piezas de la parte de la colección relativa a la pintura y escultura contemporáneas; producciones de distintos artistas latinoamericanos así como treinta molas artesanales panameñas.

En la segunda, encontramos “**Abstracciones y otros recuerdos**” en la que se exhiben algunas de las piezas más significativas del Museo Luis González Robles-Universidad de Alcalá; fondo personal donado a la Universidad por este gran mecenas y figura clave en la internacionalización del arte español durante la segunda mitad del siglo xx.



MUSEO DE ARTE IBEROAMERICANO

De L a V de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h

VISITAS GUIADAS A LA EXPOSICIÓN MUJERES CON HISTORIA

Todos los días, requiere reserva previa

El **Departamento de Exposiciones y Diseño Gráfico** de la **Fundación General de la Universidad de Alcalá** nos ofrece del 2 al 25 de septiembre una visita guiada a la exposición “**Mujeres con historia**”, de **Javier Granados**, albergada en el **Claustro de Caracciolos** (calle Trinidad, 3, 28801 Alcalá de Henares).

La exposición se enmarcaba dentro de los múltiples actos que se organizaron (y quedaron en suspenso) para conmemorar el **Día Internacional de la Mujer**, y recoge una cuarentena de obras que muestran, con un toque de humor, a figuras femeninas de gran repercusión en la historia.

Las visitas se realizarán todos los días a las 12:00 h, con un **precio de 1 €**. Para participar es necesario inscribirse en exposiciones@uah.es o en el teléfono **91 885 2418** (horario de atención de 09:00 a 15:00 h). El aforo es limitado y es obligatorio el uso de mascarillas.



PUBLICACIONES UNIVERSITARIAS

Novedades del mes de julio

El **Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá** presenta las siguientes novedades en el mes de septiembre:

- **La lengua hablada en Madrid Corpus Preseca-Madrid (distritos de Vallecas). Vol. I. Hablantes de instrucción superior; Vol. II. Hablantes de instrucción media; Vol. III. Hablantes de instrucción alta.** Ana María Cestero Mancera; Isabel Molina Martos; Florentino Paredes García
- **Redes de computadores.** Manuel Sánchez Rubio; Roberto Barchino Plata; José Javier Martínez Herráiz
- **Palmerín de Inglaterra (Libro II).** Francisco de Moraes (autor) Aurelio Vargas Díaz-Toledo (coordinador/editor)
- **Lengua y migración / Language and Migration Número 12. Volumen 1/2020 (junio). Volumen monográfico: Para una Sociolingüística de la migración. Teorías, modelos y métodos.** Edición general por Florentino Paredes García
- **La ciudad del turismo. Arquitectura, patrimonio urbano y espacio público (formato papel).** Ángeles Layuno Rosas (ed.); prólogo de Juan Calatrava
- **Cervantes: Humanismo y modernidad El proceso de representación literaria del humanismo en la obra de Cervantes, y los orígenes de la modernidad.** Biblioteca Premio Casasayas 2019. Ricardo José Castro García



**VETE
PREPARANDO,
PORQUE EN
OCTUBRE...**



QUIJOTE PHOTO FEST

Abierto el plazo de inscripción. Plazas limitadas

16-17-18
OCTUBRE

QUIJOTE PHOTO FEST es el primer festival organizado por el Aula de Fotografía de la Fundación General de la Universidad de Alcalá en la ciudad. Nace con el objetivo de promocionar y difundir esta disciplina artística tan extendida en nuestra sociedad. El festival, de varios días de duración, se celebrará en el mes de octubre, habiendo confirmado con los invitados como posibles fechas del 16 al 18 de octubre. Grandes fotógrafos serán los encargados no solo de enseñar sus trabajos, sino de profundizar en el estado actual de la fotografía documental y compartir con los asistentes al festival su amplia experiencia tanto profesional como vital.



Con motivo de las circunstancias excepcionales derivadas de la situación sanitaria en la que vivimos y con el fin de celebrar estas jornadas del modo más seguro, QUIJOTE PHOTO FEST dispone de un aforo exclusivo limitado en sus instalaciones. Pero QUIJOTE PHOTO FEST no quiere dejar a nadie fuera y abre también inscripciones en modo online donde los participantes disfrutarán el festival en directo de una manera exclusiva y participativa. Para inscribirte en el festival has de rellenar el **formulario de inscripción** seleccionando la modalidad elegida y enviarlo junto con el resguardo del pago bancario en cualquiera de las modalidades ofertadas:

- Encuentros fotográficos (presencial): **60 €**
- Encuentros fotográficos + visionado de portfolios (presencial): **90 €**
- Encuentros fotográficos (online): **30 €**
- Encuentros fotográficos + visionado de portfolios (online): **60 €**
- **60 plazas** para los encuentros fotográficos en la modalidad **presencial** y **70** en la modalidad **online**.
- **40 plazas** para los visionados en la modalidad **presencial** y **10** en la modalidad **online**.

QUIJOTE PHOTO FEST

Abierto el plazo de inscripción. Plazas limitadas

**16-17-18
OCTUBRE**

Además, durante el festival se inaugurará la exposición de fotografías “Ases del coronavirus” de **Nacho Izquierdo**, patrocinada por el **Ayuntamiento de Alcalá de Henares**, y se organiza un **concurso de fotografía** por el que se concederá un único premio a la mejor serie. Los premios son una beca de estudios en la escuela de emprendimiento fotográfico **Too Many Flash**, la producción de una exposición que se exhibirá durante la segunda edición del **QUIJOTE PHOTO FEST**, acorde a las características técnicas de las exposiciones que se organizan en los distintos espacios universitarios, y una cámara fotográfica valorada en 700 €, también patrocinada por el Ayuntamiento de Alcalá. Consulta las bases [aquí](#).

VIERNES 16. INAUGURACIÓN

- 18.00 h: Inauguración de la exposición “Ases del Coronavirus” de **Nacho Izquierdo**
18.30 h: Conferencia inaugural a cargo de **José Manuel Navia**

SÁBADO 17. ENCUENTROS FOTOGRÁFICOS

- 9.30 h: **Manu Brabo**
11.00 h: **Marius Ionut Scarlat**
12.30 h: **Ana Palacios**
14.00 h: comida
16.30 h: **Hanna Jarzabek**
18.00 h: **Walter Astrada**
19.30 h: **Ofelia de Pablo y Javier Zurita**

DOMINGO 18. VISIONADOS DE PORTFOLIOS

- 10.00 h-14.00: Feria photolibros
10.00 h-12.30: Visionados
13.00 h: Entrega premio al mejor fotógrafo

PRESENTACIÓN DEL LIBRO *EL LIBRO DEL BUEN HUMOR. 21 ENSEÑANZAS DE FELIZSOFÍA*

de Rafael Ubal

17 SEPT.
19:00 h*

El libro de buen humor está destinado a convertirse en un clásico *malgré soi*, expresión pija culta; en román paladino, “a su pesar”. Lo mismo pasó con *El libro de buen amor*, escrito en el siglo XIV, por Juan Ruiz, más conocido como el *Arcipreste de Hita*; ha atravesado casi siete siglos sin comerse ni beberse. Lo que el lector tiene entre manos es un auténtico tratado de sabiduría lingüística, filosófica, psicológica y sociopolítica.



Un verdadero manual de sana vida buena en el que, yendo a la raíz de las cosas, se ofrecen ejercicios prácticos que van mucho más allá de los clásicos libros superficiales de autoayuda. Se mezclan, con lógica y rigor, teología, biología, psicología, etimología, crítica social y política, humor y muchos más ingredientes. Al final resulta un buen guiso nutritivo; pero mejor ingerirlo poco a poco y en pequeñas dosis, si no quiere uno indigestarse (extracto del prólogo).

Participarán, además de [Rafael Ubal](#) y [Alfonso Colodrón](#), [Pedro Belushi](#), ilustrador; [José Elías](#), risoterapeuta y [Dora Ballabriga](#), colaboradora de la [Asociación Donantes del Risa](#) y de la [Escuela del Humor](#) y la [Risa Pepe Viyuela](#). Moderará: Juan García Cerrada.

* DIRECTO DESDE EL CANAL DE
YOUTUBE @INSTITUTO QUEVEDO



AULA DE BELLAS ARTES

C/ Colegios, 10
aula.bellasartes@uah.es
659 01 61 54 / 91 885 24 28

AULA DE DANZA "ESTRELLA CASERO"

Callejón del Pozo, s/n
aula.danza@uah.es
91 885 24 06

AULA DE MÚSICA

C/ Colegios, 10
aulademusica@uah.es
91 885 24 27 // 629 226 366

AULA DE FOTOGRAFÍA

Colegio de los Basiliós. Callejón del pozo s/n
aula.fotografia@uah.es
616 048 317 / 91 885 24 18

CORO

C/ Colegios, 10
coro@fgua.es
91 885 24 94 // 629 226 366

INSTITUTO QUEVEDO DE LAS ARTES DEL HUMOR

C/ Nueva, 4
iqh@iqh.es // www.iqh.es
91 879 74 40 / 41

ORQUESTA

C/ Colegios 10
orquesta.univ@uah.es
629 226 366 // 91 885 24 32

SERVICIO DE PUBLICACIONES

Rectorado, Plaza de San Diego, s/n
serv.publicaciones@uah.es
91 885 40 66 / 41 06

TUNA

Colegio San José de los Caracciolos
tuna@alcala.org

OPERASTUDIO

operastudio@fgua.es // www.operastudio.fgua.es
650 681 220 (de 11:00 a 14:00 h)

REAL JARDÍN BOTÁNICO JUAN CARLOS I

Campus Externo de la Universidad de Alcalá
jardin.botanico@uah.es
www.botanicoalcala.es
91 885 64 06

VISITAS GUIADAS

Rectorado. Plaza de San Diego s/n
visitas.guiadas@uah.es
91 885 64 87 / 91 885 41 15

SALA DE EXPOSICIONES DE CARACCIOLOS

C/ Trinidad 3 y 5
91 885 50 40
De M a S de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00
D de 11.00 a 14.00

LA FÁBRICA DEL HUMOR

C/ Nueva, 4
91 879 74 40
De M a S de 11.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00
D y festivos de 11.00 a 14.00

MUSEO DE ARTE IBEROAMERICANO

Edificio Cisneros, Plaza San Diego s/n
De L a V de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00

MUSEO LUIS GONZÁLEZ ROBLES

Rectorado, Plaza de San Diego, s/n
De M a V de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00

CLAUSTRO DE CARACCIOLOS

C/ Trinidad 3 y 5
De L a V de 08.00 a 21.00

ESPACIO BASILIOS

Callejón del Pozo, s/n
De L a V de 08.00 a 21.00

#EXPOSICIONES

#MÚSICA

#FORMACIÓN

#ARTES ESCÉNICAS

#LIBROS

#VISITAS

#DIVULGACIÓN

#OTRAS ACTIVIDADES



Universidad
de Alcalá



FUNDACIÓN
GENERAL
UNIVERSIDAD
DE ALCALÁ



Instituto
Quevedo
de las Artes
del Humor