### PALACIO-HOTEL LAREDO

El Palacio-Hotel Laredo, es, sin duda, uno de los edificios más singulares de la ciudad.

Finalizado en 1884, de arquitectura ecléctica y casi caprichosa, es una de las pocas construcciones del siglo XIX que aún pueden encontrarse en Alcalá de Henares. En torno a él conserva su jardín romántico, de los que apenas quedan otros ejemplos en la ciudad.

El Palacio, de tendencia modernista, destaca por su estilo neomudéjar y está salpicado por piezas artísticas originales de diversos periodos históricos adquiridos por su primer propietario, Manuel de Laredo y Ordoño.

En la actualidad, sus salones, decorados con diferentes elementos arqueológicos e inspirados en diferentes periodos históricos, albergan el Centro Internacional de Estudios Históricos Cisneros en el que pueden disfrutarse obras originales editadas por la Universidad, siendo la más importante la Biblia Políglota Complutense, joya del saber universal.







Visitas Guiadas Oficiales · UAH · Plaza de San Diego, s/n 28801 Alcalá de Henares · Madrid +34 91 885 64 87

#### www.visitasalcala.es

visitas.guiadas@uah.es







# PALACIO LAREDO



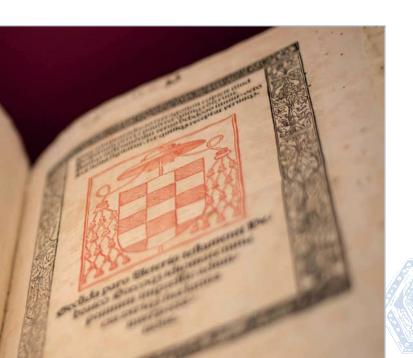


### BIBLIA POLÍGIOTA COMPLUTENSE

Creada por voluntad del Cardenal Cisneros, esta Biblia, impresa en la ciudad de Alcalá es uno de los textos más importantes e influyentes de la cultura europea, sirviendo aún hoy, de documento de estudio tipográfico.

Primera gran traducción moderna del texto bíblico, la Poliglota fue escrita en latín, griego, hebreo y arameo conformando, junto a un diccionario un total de 6 volúmenes de incalculable valor.

Participó en su creación el primer gramático de la lengua castellana, Elio Antonio de Nebrija, quien a principios del siglo XVI ejerció como Catedrático en la disciplina de Retórica de la Universidad de Alcalá.





## MANUEL DE LAREDO Y ORDOÑO

Nacido en Amurrio (Álava), este polifacético artista y arquitecto del siglo XIX llegó a Madrid para formarse en diversas disciplinas en la Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Su pasión por la historia le llevó a interesarse por la restauración y rehabilitación de edificios que, durante la segunda mitad del siglo XIX, se llevaban a cabo en Alcalá de Henares, trasladándose por ello a la ciudad de la que más tarde fue concejal y alcalde.











