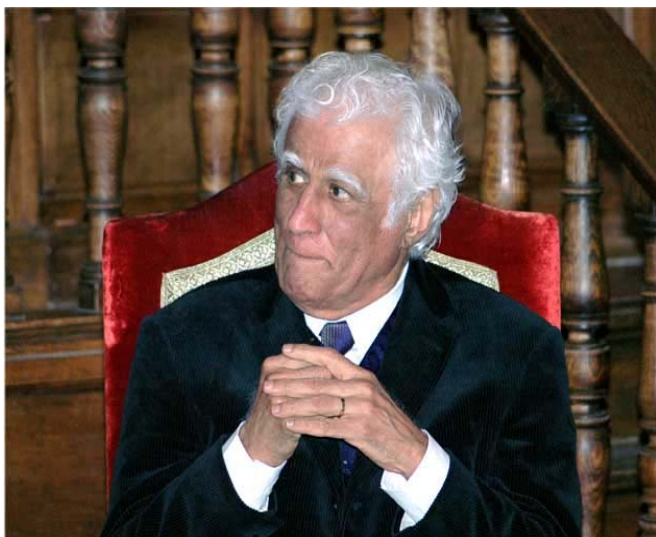


## Ziraldo recibe el Premio Quevedos 2008

Jueves 22 de Octubre de 2009 10:29



El polifacético humorista brasileño Ziraldo Alves Pinto recibió ayer, en un acto celebrado en el incomparable marco del Paraninfo de la Universidad de Alcalá de Henares, el Premio Iberoamericano de Humor Gráfico Quevedos 2008. El galardón distingue al autor como uno de los más importantes artistas gráficos.

El evento, que fue presidido por el rector de la Universidad de Alcalá de Henares, Virgilio Zapatero, contó con la presencia de Rogelio Blanco, director general del libro; Arsenio Lope Huerta, director de la Fundación General de la Universidad de Alcalá y Paulo Cesar de Oliveira, embajador de Brasil en España, entre otros representantes políticos y sociales.

Con esta distinción, considerada como el Cervantes del humor, Ziraldo Alves Pinto, de 77 años de edad y originario de la pequeña localidad de Minas Gerais, Caratinga (a 500 kms. de Río de Janeiro) ve reconocida la enorme calidad e importancia de su obra, su compromiso social permanente y su repercusión internacional.

Visiblemente emocionado, Ziraldo recibió el premio de manos del director general del libro. En su discurso posterior -un repaso biográfico lleno de guiños humorísticos- no faltaron los agradecimientos por el galardón y las continuas referencias a sus vínculos con la cultura hispana, entre los que destacó especialmente la influencia de artistas como Picasso, Miró y Goya en su obra o su amistad y admiración por humoristas gráficos iberoamericanos y españoles como "el cáustico" Chumy Chúmez o Antonio Mingote "el gran maestro", a quienes conoció en sus viajes de juventud a nuestro país.



Ziraldo posa feliz junto a la encarnación de sus personajes Jeremías, o Bom (Jeremías el bueno), la Supermae (Supermadre), Maestra Macanuda y Maluquinho.

**Foto: Helen Boto**

A la cita en Alcalá acudieron numerosos humoristas gráficos de ambos lados del atlántico, familiares del galardonado y también algunos de sus personajes más conocidos, entre los que se encontraban: Jeremías, o Bom (Jeremías el bueno), la Supermae (Supermadre), Maestra Macanuda y Maluquinho.

Con la concesión de este galardón, que ha alcanzado su sexta edición, el nombre de Ziraldo se suma a la lista de los artistas reconocidos en la trayectoria del Premio Quevedos, entre los que se incluyen los españoles Antonio Mingote, Chumy-Chúmez y El Roto, y los argentinos Quino y Ferro.

### **Un galardón único**

El Premio Iberoamericano de Humor Gráfico Quevedos, de carácter bianual, está convocado por los Ministerios de Cultura y de Asuntos Exteriores de España y promovido por la Fundación General de la Universidad de Alcalá de Henares. Está destinado a premiar la trayectoria profesional de aquellos humoristas gráficos iberoamericanos cuya obra haya tenido una especial significación social y artística, contribuyendo de esta manera a la difusión y engrandecimiento de este campo de la cultura. Es el máximo galardón al humor gráfico iberoamericano y el de mayor dotación económica en el ámbito internacional dentro del humor. Junto con el Premio Cervantes, es el único abierto a la participación de toda la comunidad iberoamericana y el único de estas características en el ámbito iberoamericano.

### **Exposición "La letra con humor entra" en Caracciolos**

El pasado 20 de octubre se inauguró en la Sala San José de Caracciolos de la UAH (Alcalá de Henares) la XVI edición de la Muestra Internacional de Humor Gráfico. Este año 166 obras, procedentes de 44 países, han sido seleccionadas para mostrarse en la exposición principal titulada: La letra con humor entra. El tema central de los trabajos presentados ha sido en esta ocasión la educación, segundo de los Objetivos de Desarrollo de la Declaración del Milenio.

Noticias relacionadas:

[XVI Muestra Internacional de Humor Gráfico](#)

[Caloi y Tute exponen en la Fábrica del Humor](#)