

## TALLER DE FUNDAMENTOS DEL ARTE 2019 – 2020

Este taller teórico-práctico está pensado tanto para quienes se acercan por primera vez al arte, como para quienes desean complementar la actividad plástica que realizan en otros talleres libres de dibujo y pintura. Aporta un amplio conocimiento del lenguaje visual y de las manifestaciones artísticas de todos los tiempos, por lo tanto, **contribuye a desarrollar una mayor seguridad a la hora de enfrentarnos al “lienzo en blanco” y de responder con éxito a la pregunta ¿y ahora qué pinto?**

Durante todo el curso se van analizando aspectos de la composición de un cuadro, de la percepción de la forma, la teoría y mezclas del color, las proporciones de la figura humana o los géneros pictóricos más relevantes. Profundiza en los lenguajes y procedimientos del arte, que van a desarrollar y potenciar de forma muy significativa la creación y la expresión artística personales.

La clase comienza con unos lineamientos teóricos presentados en formato audiovisual, de un modo muy participativo (15/20 min.) y, seguidamente, se realizan las prácticas correspondientes al contenido aprendido, en formato pequeño, a modo de cuaderno visual experimental, a través de bocetos, diseños y apuntes. Estos ejercicios y aprendizajes podrán constituir las ideas básicas para comenzar o continuar en formatos mayores.

### Algunos temas a tratar durante el curso:

- Encuadre, composición, puntos de vista.
- Espacio, profundidad, color, atmósfera. Estructura, campos de atracción de la imagen.
- La línea, el volumen, el trazo, la mancha.
- La forma, simetría, ritmo, relaciones de la figura y el fondo.
- Evolución de los géneros “paisaje”, “bodegón” o “figura humana” hasta la actualidad.
- La perspectiva como recurso. Arquitecturas y vegetación en el paisaje.
- Artistas, escuelas y movimientos pictóricos de todos los tiempos.
- Equipo, técnicas, herramientas y materiales.

### Parte Práctica:

- Clase con modelo todos los últimos miércoles de mes (pose fija y movimiento)
- Salidas para realizar apuntes del natural con técnicas secas y húmedas.
- Composiciones de paisaje urbano con perspectivas.
- Ejercicios de color, contraste, armonías, tonalidad, saturación, etc.
- Ejercicios de forma, espacio positivo y negativo. El dibujo cotidiano.
- Experimentación con técnicas: **dibujo, pintura, grabado, collage y técnicas mixtas.**

**FUNDAMENTOS DEL ARTE** (a partir de 18 años)

**MIÉRCOLES DE 17:00 a 20:00 h.**

Mes: 70€      Trimestre: 170€